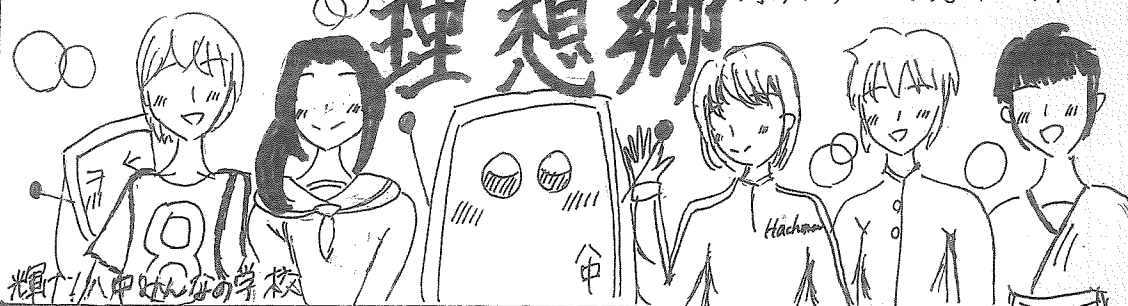


～個性を尊重し、

理想郷

高め合うことで充実した学校～



輝く！八幡小学校

生徒会新聞

2024年 10月9日(水) 8520号 文責(川村おと)

合唱コンクール

～音楽科の先生からのアドバイス～

合唱

評価のポイントは4つ!!

- ① 強弱や速度の変化などを読みとり、表現豊かにうたっているか。
- ② みんなが曲にのびる声量でうたえているか。
- ③ パートのバランスが良く、美しいハーモニーになっているか。
- ④ ステージマナー(入退場のしぐさ、服装)や聴くときの態度がよいのか。

指揮

演奏している人に、強弱や速度、曲の雰囲気やその変化を率先して伝えるリーダー的存在です。鏡を見ながら、自分の手振りはみんなに伝わりやすいか考えて練習しましょう。
みんなは指揮者をよく見て息を合わせてくださいね!

伴奏

みんなを支えるだけでなく、時にはもう一つパートとして合唱に混ざりあい、このとき時には指揮者と一緒に導く存在です。聴かせ所では、合唱のみんなが声を出さずともよいでしょう。



～練習をしていこう～

本番ベストな合唱を披露するため、教室練習でパートごとに旋律や強弱を徹底的に確認し、ピアノのある部屋では、全体がよくまとまっているか、バランスがよいのかを感じてうたえようようにしましょう!



今日の担当は...!

<文責>

音楽科の先生方に

アドバイスをもらいました。
2週間後から合唱コンの練習が始まります!!
心を一つにしてください!!