

1 教科目標

表現及び鑑賞の幅広い活動を通して、造形的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の美術や美術文化と豊かに関わる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

2 評価の観点及びその趣旨

知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
対象や事象を捉える造形的な視点について理解するとともに、表現方法を創意工夫し、創造的に表すことができるようにする。	造形的なよさや美しさ、表現の意図と工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生み出し豊かに発想し構想を練ったり、美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにする。	美術の創造活動の喜びを味わい、美術を愛好する心情を育み、感性を豊かにし、心豊かな生活を創造していく態度を養い、豊かな情操を養う。

3 指導・評価計画

時期 (月)	単元(題材)名	指導 時数	単元(題材)で育成する資質・能力 単元(題材)の評価規準			評価方法	主な学習活動	主体的・対話的で 深い学びにつながる 言語活動	他教科・道徳・総合 的な学習の時間・特別 活動との関連
			①知識・技能	②思考・判断・表現	③主体的に学習に取り組む態度				
4	❶【時代と文化を超えて】	1	・形や色彩、材料、光の性質などが感情にもたらす効果や、造形的な特徴などをもとに、教科書の作品がもつよさや写し差などを全体のイメージや作風でとらえることを理解している。【知識】	・教科書の作品の特徴などから造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫、琳派とそれ以外の美術との類似点や相違点に気づき、西洋美術や美術文化に与えた影響について考えるなどして、美意識を高め、見方や感じ方を深めている。【鑑賞】	・美術の創造活動の喜びを味わい、教科書作品がもつよさや美しさを感じ取り、美術文化の継承や創造などについて見方や感じ方を深める鑑賞の学習活動に主体的に取り組もうとしている。【鑑賞】	①鑑賞/テスト ②ワークシート鑑賞 ③ワークシート/振り返り/取り組み	●これまでの学習を振り返る ●教科書作品のもつ造形のよさや美しさを感じ取る ●どのように主体的に鑑賞活動を行うことができたのかを振り返る。	「主体的な学び」となるよう自己のキャリア形成の方向性と関連付ける言語活動を行う。	道徳A(1)(3)
	B鑑賞(1)ア(ア)								
4	❷【自分を見つける1】	2	・形や色彩、写真、光などの性質や、それらが感情にもたらす効果などを理解している。【知識】 ・メディアや写真の特性を生かし、意図に応じて自分の表現方法を追求して表している。【技能】	・自分を深く見詰め感じ取ったことや考えたこと、夢、想像や感情の世界などの心の世界などを基に主題を生み出し、単純化や省略、強調、材料の組み合わせなどを考え、創造的な構成や構図を工夫し、心豊かに表現する構想をねっている。【発想】 ・造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め見方や感じ方を深めている。【鑑賞】	・美術の創造活動の喜びを味わい主体的に感じ取ったことや考えたことなどを基にした表現の幅広い学習活動に取り組もうとしている。【表現】 ・美術の創造活動の喜びを味わい主体的に作品や美術文化などの鑑賞の幅広い学習活動に取り組もうとしている。【鑑賞】	①作品/鑑賞 ②ワークシート発想/鑑賞 ③ワークシート/振り返り/取り組み/作品	形や色彩、材料、光などの性質や、それらが感情にもたらす効果などを理解し、自分を深く見詰め感じ取ったことや考えたこと界などの心の世界などを基に主題を生み出し、メディアや写真の特性を生かし、意図に応じて自分の表現方法を追求してして表したり、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め見方や感じ方を深める。	「主体的な学び」となるよう自己のキャリア形成の方向性と関連付ける言語活動を行う。	道徳A(1)(3) D(22)
	B鑑賞(1)ア(ア)								
5 6	❸【九谷焼の絵付け】	4	・形や色彩、写真、光などの性質や、それらが感情にもたらす効果などを理解している。【知識】 ・メディアや写真の特性を生かし、意図に応じて自分の表現方法を追求して表している。【技能】	・対象や素材を深く見詰め感じ取ったことや考えたこと、夢、想像や感情の世界などの心の世界などを基に主題を生み出し、単純化や省略、強調、材料の組み合わせなどを考え、創造的な構成や構図を工夫し、心豊かに表現する構想をねっている。【発想】 ・造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め見方や感じ方を深めている。【鑑賞】	・美術の創造活動の喜びを味わい主体的に感じ取ったことや考えたことなどを基にした表現の幅広い学習活動に取り組もうとしている。【表現】 ・美術の創造活動の喜びを味わい主体的に作品や美術文化などの鑑賞の幅広い学習活動に取り組もうとしている。【鑑賞】	①作品/鑑賞 ②ワークシート発想/鑑賞 ③ワークシート/振り返り/取り組み/作品	形や色彩、材料、光などの性質や、それらが感情にもたらす効果などを理解し、自分を深く見詰め感じ取ったことや考えたこと界などの心の世界などを基に主題を生み出し、メディアや写真の特性を生かし、意図に応じて自分の表現方法を追求してして表したり、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め見方や感じ方を深める。	「主体的な学び」となるよう自己のキャリア形成の方向性と関連付ける言語活動を行う。	道徳A(1)(3) D(22)
	A表現(1)イ(ウ)絵 B鑑賞(1)イ(イ)								
6 7	❹【成長した自分】 自分を見つける2 手をモチーフ 画材選択・絵画	7	・形や色彩、材料、光などの性質や、それらが感情にもたらす効果などを理解している。【知識】 ・自分で選択した材料や用具の特性を生かし、意図に応じて自分の表現方法を追求して表している。【技能】	・自分を深く見詰め感じ取ったことや考えたこと、夢、想像や感情の世界などの心の世界などを基に主題を生み出し、単純化や省略、強調、材料の組み合わせなどを考え、創造的な構成を工夫し、心豊かに表現する構想をねっている。【発想】 ・造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め見方や感じ方を深めている。【鑑賞】	・美術の創造活動の喜びを味わい主体的に感じ取ったことや考えたことなどを基にした表現の幅広い学習活動に取り組もうとしている。【表現】 ・美術の創造活動の喜びを味わい主体的に作品や美術文化などの鑑賞の幅広い学習活動に取り組もうとしている。【鑑賞】	①作品/鑑賞 ②ワークシート発想/鑑賞 ③ワークシート/振り返り/取り組み/作品	形や色彩、材料、光などの性質や、それらが感情にもたらす効果などを理解し、自分を深く見詰め感じ取ったことや考えたこと、心の世界、成長した自分というテーマなどを基に主題を生み出し、自分で選択した材料や用具の特性を生かして自分の表現方法を追求して表したり、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め見方や感じ方を深める。	「深い学び」となるよう知識を相互に関連付けて考えを深める言語活動を行う。 「主体的な学び」となるよう自己のキャリア形成の方向性と関連付ける言語活動を行う。	道徳A(1)(3) D(22)
	A表現(1)ア(ア)絵描く B鑑賞(1)ア(ア)								
9	❺【君を称える1】 鑑賞・彫刻	3	・著名な作品や文化遺産における彫刻の造形的な特徴などを基に、全体のイメージや作風などでとらえることを理解している。【知識】	・著名な作品や文化遺産における彫刻の造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め見方や感じ方を深めている。【鑑賞】	・美術の創造活動の喜びを味わい主体的に作品や美術文化などの鑑賞の幅広い学習活動に取り組もうとしている。【鑑賞】	①鑑賞/テスト ②ワークシート鑑賞 ③ワークシート/振り返り/取り組み	著名な作品や文化遺産における彫刻の造形的な特徴などを基に、全体のイメージや作風などでとらえることを理解し、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め見方や感じ方を深める。	「対話的な学び」となるよう先哲の考えから学ぶ言語活動を行う。	道徳A(1)(3)
	B鑑賞(1)イ(イ)								

1 0 1 1 1 2	⑥【君を称える2】 自分を見つめる トロフィー制作・石彫	10	・形や色彩、材料、光などの性質や、それらが感情にもたらす効果などを理解している。【知識】 ・石材の特性を生かし、意図に応じて自分の表現方法を追求して表している。【技能】 ・制作の順序などを総合的に考えながら、見直しをもって表している。【技能】	・自分を深く見つめ感じ取ったことや考えたこと、夢、想像や感情の世界などの心の世界などを基に主題を生み出し、単純化や省略、強調、などを考え、創造的な構成を工夫し、心豊かに表現する構想をねっている。【発想】 ・造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め見方や感じ方を深めている。【鑑賞】	・美術の創造活動の喜びを味わい主体的に感じ取ったことや考えたことなどを基にした表現の幅広い学習活動に取り組もうとしている。【表現】 ・美術の創造活動の喜びを味わい主体的に作品や美術文化などの鑑賞の幅広い学習活動に取り組もうとしている。【鑑賞】	①作品/鑑賞 ②ワークシート発想/鑑賞 ③ワークシート/振り返り/取り組み/作品	形や色彩、材料、光などの性質や、それらが感情にもたらす効果などを理解し、自分を深く見つめ感じ取ったことや考えたこと、心の世界、自分を称えるというテーマなどを基に主題を生み出し、石材や用具の特性を生かして自分の表現方法を追求して表したり、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め見方や感じ方を深める。	「深い学び」となるよう知識を相互に関連付けて考えを深める言語活動を行う。「主体的な学び」となるよう自己のキャリア形成の方向性に関連付ける言語活動を行う。	道徳A(1)(3)D(22)
	A表現(1)ア(ア)彫刻つくる B鑑賞(1)ア(ア)								
12	⑦【大中PRポスター】 学校の魅力を引き継ぐポスター・卒業制作 画材選択・複合メディア	2	・形や色彩、材料、光などの性質や、それらが感情にもたらす効果などを理解している。【知識】 ・絵具やメディアの特性を生かし、意図に応じて自分の表現方法を追求して表している。【技能】	・日本の文化遺産の魅力を伝えることを基に、伝える相手や内容、社会との関わりなどから主題を生み出し、伝達の効果と美しさなどの調和を総合的に考え、表現の構想を練っている。【発想】 ・目的や機能との調和のとれた洗練された美しさなどを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め、見方や感じ方を深めている。【鑑賞】	・美術の創造活動の喜びを味わい主体的に目的や機能などを考えた表現の学習活動に取り組もうとしている。【表現】 ・美術の創造活動の喜びを味わい主体的に作品や美術文化などの鑑賞の幅広い学習活動に取り組もうとしている。【鑑賞】	①作品/鑑賞 ②ワークシート発想/鑑賞 ③ワークシート/振り返り/取り組み/作品	形や色彩、材料、光などの性質や、それらが感情にもたらす効果などを理解し、日本の文化遺産の魅力を伝えることを基に、伝える相手や内容、社会との関わりなどから主題を生み出し表現の構想を練り、意図に応じて自分の表現方法を追求して表したり、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め、見方や感じ方を深める。	「深い学び」となるよう知識を相互に関連付けて考えを深める言語活動を行う。	道徳C(15)
1	A表現(1)イ(イ)デザイン描く B鑑賞(1)ア(イ)	2							
2 3	⑧【君を称える3】 自分を見つめる 自分用金メダル・粘土塑造	4	・形や色彩、材料、光などの性質や、それらが感情にもたらす効果などを理解している。【知識】 ・粘土の特性を生かし、意図に応じて自分の表現方法を追求して表している。【技能】 ・制作の順序などを総合的に考えながら、見直しをもって表している。【技能】	・自分を深く見つめ感じ取ったことや考えたこと、夢、想像や感情の世界などの心の世界などを基に主題を生み出し、単純化や省略、強調、などを考え、創造的な構成を工夫し、心豊かに表現する構想をねっている。【発想】 ・造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め見方や感じ方を深めている。【鑑賞】	・美術の創造活動の喜びを味わい主体的に感じ取ったことや考えたことなどを基にした表現の幅広い学習活動に取り組もうとしている。【表現】 ・美術の創造活動の喜びを味わい主体的に作品や美術文化などの鑑賞の幅広い学習活動に取り組もうとしている。【鑑賞】	①作品/鑑賞 ②ワークシート発想/鑑賞 ③ワークシート/振り返り/取り組み/作品	形や色彩、材料、光などの性質や、それらが感情にもたらす効果などを理解し、自分を深く見つめ感じ取ったことや考えたこと、心の世界、自分を称えるというテーマなどを基に主題を生み出し、自分で選択した材料や用具の特性を生かして自分の表現方法を追求して表したり、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め見方や感じ方を深める。	「深い学び」となるよう知識を相互に関連付けて考えを深める言語活動を行う。「主体的な学び」となるよう自己のキャリア形成の方向性に関連付ける言語活動を行う。	道徳A(1)(3)D(22)
	A表現(1)ア(ア)彫刻つくる B鑑賞(1)ア(ア)								
指導時数の合計		35	※年間を通じて表現のときは、道徳の内容項目A(3)(4)(5)、鑑賞のときは、B(6)(9)の趣旨を踏まえて行う。				※年間を通じて表現のときは、「深い学び」となるよう発想や構想したことを基に材料や用具などを生かし、工夫するなどして、創造的な表現が互いに行えるよう話し合う言語活動を行う。すべての題材で、「主体的な学び」となるよう次の学びにつながる言語活動を行う。		