

仁賀保中学校校歌

小松千枝 作曲
竹内瑛二郎 作詞
露木次男 作曲

一 暁の 光にはえる

鳥海の 雄姿をあおぎ
朝風きよく みなぎるところ
はつらつと 正しく強く
ああ 仁賀保中学校
希望は育つ この丘よ

二 きよらかな 流れにおどる

若あゆの 水影しずか
白雪川の たゆまぬあゆみ
励みあう 学びの窓に
ああ 仁賀保中学校
伸びゆく力 日に新た

三 荒波のくだける浜に

幾年か 風雨に耐えて
はまなすの花 日に咲きにおう
みずからを 鍛えて友よ
ああ 仁賀保中学校
かがやく前途 この肩に

Moderato

The musical score is written in a single system with six staves. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The tempo is marked 'Moderato' and the initial dynamic is 'mf'. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings like 'f'. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The piece concludes with a double bar line and repeat signs.

あ き か つ き の ひ か り に は え る
 き よ ら かな なが れ にお ど る
 あ ら な み の く だけ る は ま に
 ち ょ う か い の ゆ し を あ お ぎ
 わ か あ ゆ の み ず か げ し ず か て
 い く と し か ふ う う に た え て
 あ さ か ぜ き よ く み な ぎ る と こ ろ
 し ら ゆ き が わ の た ゆ ま ぬ あ ゆ み
 は ま な す の は な ひ に さ き に お う
 は つ ら つ と た だ し く つ よ く
 は げ み あ う ま な び の ま ど に
 み ず か ら を き た え て と も よ
 あ あ に か ほ ち ゅ う が つ こ う き ほ う は
 あ あ に か ほ ち ゅ う が つ こ う の び ゆ く
 あ あ に か ほ ち ゅ う が つ こ う か が や く
 そ だ つ こ の お か ー よ ー
 ち だ ら ひ に あ ら ー た ー
 ぜ かん と こ の か た ー に ー