☆2023 年 9 月 7 日

「知って楽しむ、仏像の読み解きかた」

講師：那須 真裕美　先生（高野山大学兼任講師）

場所：なるお文化ホール 出席人数：308 名

講座のご評価：

「本日の講座はお客様が期待するようなものでしたか。」という問いに

①「あてはまる」201 名（74%）、②「どちらかといえばあてはまる」65 名（24%）、

③「どちらかといえばあてはまらない」6 名（2%）、④「あてはまらない」0 名

（0%）、評価記入なしが 36 名でした。

３０８名という、昨年度の最高数に並ぶ参加者の多さが、この講座のテーマへ

の関心の高さを物語っていますし、那須先生の講座へのご評価は高く、否定的なコメントはほとんど見られませんでした。また、先生のお声が聞き取りやすく、お話もユーモアを交えてご説明なさるのも好評でした。

講座の概要：

54 ページにも及ぶパワーポイントを使って、豊富な画像を見ながら仏像の見方について解説してくれました。「仏の種類」や「宗派による傾向」、「時代による傾向」、「仏像のすがたかたち」「仏像の印相（手で色々な形をつくっていること)」等々と言った多様な切り口からの解説が、詳しくて分りやすいとお客様には評判でした。

また西宮の甲山の神呪寺の秘仏の紹介を通じて、我々の身近に知られざるすぐれた仏像があることを啓発していただいたり、とサーヴィス精神も感じられた内容でした。

総じて、那須先生の研究者としての博覧強記と、教育者としての教える技術の高さが垣間見られるような、密度の濃い講座であったように思われました。

お客様のご感想紹介：

〇今日のはおもろかった！長らく木曜講座に通ってますが、トップ 3 に入る内容の濃さ・ユーモア・滑舌の良さが素晴らしい。

〇秋から四国八十八ヶ所霊場をまわる予定なので、たいへん参考になりました。

〇仏像の持ち物や造り方などで（造られた）時代などがわかるとは、一般人のわたしたちには思ってもみませんでした！これからお寺などで仏像を見る時に参考にします。

〇先生の話す言葉は大変聞き取りやすく、仏像についての分類・研究の詳細が分りやすく、写真や図なども多く紹介があったので、興味を持って聴くことが出来ました。

〇（この講座の）パート 2 を望む。西宮を中心とした像について（の解説が）あれば、聴きたい。