



令和7年度

常陸大宮市立大宮北小学校グランドデザイン



茨城県教育目標
ひとりひとりの能力を開発し豊かな人間性をつちかう
じょうぶな身体をつくりたくましい心を養う
郷土を愛し協力し合う心を育てる

教育目標： 知・徳・体の調和のとれた たくましく生きる力をもった児童の育成
校訓 『 けんめいに こころゆたかに すこやかに 』

常陸大宮市教育目標
かしこさ たくましき 思いやりの心
～新しい時代を生きぬく郷育立市づくり～

めざす学校像

- ・児童が安心して学ぶ魅力ある学校
- ・保護者や地域から信頼される学校
- ・教師が学び続け、挑戦する学校



めざす児童像

- | | | |
|------------|-----------|---|
| ・進んで学ぶ子 | 「発見いっぱい」 | 知 |
| ・感謝の心をもつ子 | 「優しさいっぱい」 | 徳 |
| ・心身ともに健康な子 | 「元気いっぱい」 | 体 |



めざす教師像

- ・児童の思いに気づき、認め、励ますことができる教師
- ・活力に満ち、笑顔で児童と接することができる教師
- ・探究心をもち、主体的に学び続ける教師



重点目標

- 考え、判断し、表現する授業を通して様々な課題に積極的に挑戦しようとする児童の育成に努める
- 郷土における体験的な活動を通じた豊かな心づくりと郷土愛の醸成に努める

組織目標

笑顔があふれ、わくわく学び、一人一人が輝く学校づくり
【にこにこ わくわく きらきら】



発見いっぱい（知）

優しさいっぱい（徳）

元気いっぱい（体）

1 「させる」から「支える」授業づくり

- (1) 導入・発問の工夫（課題の発見）
- (2) 失敗から学び、試行錯誤する場の設定（解決・振り返り）
- (3) 授業と連動した家庭学習習慣の推進（A Iドリルの活用）

2 少人数指導のよさを活かした授業づくり

- (1) 個に応じたきめ細かな指導の充実（「できた」「わかった」）
- (2) 多様な学び合いの工夫（ICTの効果的な活用）
- (3) 一人一人が主役の場を確保（認め合う関係づくり）

3 体験活動を通じた学ぶ意欲の向上

- (1) 地域の人的・物的資源を活用した学習や体験活動の充実（伝統芸能継承、地域探検、出前授業、校外学習、SDGs）
- (2) 詩のチャンピオン大会への取組

1 思いやりの心の育成

- (1) 笑顔であいさつと感謝の心の醸成
- (2) 人権教育の推進といじめの未然防止・早期発見
- (3) 道徳授業や学校教育活動全体を通じた道徳教育の推進

2 居場所づくり・絆づくり

- (1) 安心して発言できる学級風土づくり
- (2) 組織的対応の充実（教育相談・ケース会議・SC・SSW）

3 特別活動の充実

- (1) 自己有用感自己肯定感を醸成する評価の充実（多面的・総合的評価）
- (2) 自治的、自発的な活動の充実（合意形成し協力して実践）
- (3) 安心して学び合えるより良い人間関係の構築（学校行事の充実）

1 命を大切にすること意識の高揚

- (1) 防災・地震・不審者対応・原子力事故等への指導の充実（避難訓練、地域と連携した防災訓練、安全マップづくり等）
- (2) 交通安全指導の徹底（登校指導、通学班集会、一斉下校の実施）

2 健康教育の推進

- (1) 基本的生活習慣の確立
- (2) 保健安全計画に基づく健康に関する指導・研修の充実
- (3) 養護教諭と外部講師による保健指導の実施

3 体力向上の推進

- (1) 体育の充実（サーキットトレーニング、学習カードの活用等）
- (2) 体力テストや身体測定等の結果をもとにした課題づくり
- (3) 業間運動の年間実施（持久走、縄跳び）

教職員の資質の向上

1 OJTでの育成

- (1) 校内研修の充実（Q-Uの活用、課題認識と手立ての実践）
- (2) 相互授業参観、ケース会議を活用した指導力向上

2 服務規律の確保

- (1) 良好な人間関係づくり
- (2) 適時とボトムアップのコンプライアンス研修の充実

3 働き方改革の推進

- (1) ICTの活用と協働による業務の効率化
- (2) ビルド&スクラップ



地域とともにある学校づくり

1 こども歌舞伎を通じた郷土学習

- (1) 地域の人的・物的資源の活用と伝統の継承
- (2) 「ふるさと」についての学び・発信を通じた郷土愛の醸成
- (3) 自己肯定感、自己有用感の高揚

2 地域学校協働活動の充実

- (1) 地域と学校の連携・協働、パートナーシップの充実

3 保幼小・中、特別支援学校との連携の充実

- (1) 幼小、居住地交流会の充実
- (2) 保小中交流、体験入学の実施